TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 8.

**Komunikační a slohová výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | PoznámkyZařazená PT |
| Září- odlišuje spisovný a nespisovný projev, vhodně užívá spis. jazyk. prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru- uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text | Charakteristika – opakováníCharakteristika literární postavy | Operuje s obecně užívanými termíny, uvádí věci do souvislosti. Rozšiřuje si slovní zásobu.Využívá získané kom. dovednosti k vytváření vztahů a ke spolupráci s ostatními lidmi. | Celoročně |
| Říjen- dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazyk. prostředky vhodnými pro charakteristiku- napíše charakteristiku podle osnovy- charakterizuje sám sebe | Charakteristika vlastní osoby | Respektuje ostatní, váží si jich, odmítá útlak, hrubé zacházení.Využívá získané znalosti a zkušenosti v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost. | OSV - kreativita |
| Listopad-uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci | Úřední písemnosti | Chápe zákl. společenské zákony a normy. Rozhoduje se zodpovědně podle dané situace. Výstižně formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory. |  |
| Prosinec- využívá vhodné jazykové prostředky v líčení | Líčení v uměleckých textech | Operuje s obecně užívanými termíny, uvádí věci do souvislostí. Formuluje své myšlenky a názory. | OSV-kreativita1. SP - líčení |
| Leden- pracuje s odborným textem, najde hlavní myšlenku, klíčová slova, využívá základy studijního čtení - samostatně sestaví výpisky a výtah z odborného textu | Práce s odborným textemProcvičování stylizace odborného textu | Vyhledává a třídí informace a využívá jich v procesu učení. Operuje s termíny, uvádí věci do souvislostí. Samostatně řeší problémy. |  |
| Únor- využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenku textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu- podle odborného textu vytvoří myšlenkovou mapu | Výkladový textMyšlenková mapa | Vybírá a využívá vhodné způsoby a metody pro efektivní učení. Poznává smysl a cíl učení. Vyhledá informace vhodné k řešení problému. |  |
| Březen- využívá základy studijního čtení- uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text  | Práce s odborným textem | Kriticky myslí. Rozumí různým typům textů a záznamů, přemýšlí o nich, reaguje na ně. Samostatně řeší problém. Podílí se na příjemné atmosféře ve skupině. |  |
| Duben- dorozumívá se kultivovaně, rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení- zapojuje se do diskuse- argumentuje a obhajuje své názory | Úvaha | Klade důraz na kulturní úroveň komunikace. Naslouchá promluvám druhých, formuluje a obhajuje své názory.  | OSV – rozvoj kreativity ve vlastní tvorbě |
| Květen - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému pís. projevu a k tvořivé práci s textem- ve svém projevu vhodně využívá jazykové prostředky úvahy | Úvaha | Samostatně pozoruje a experimentuje, kriticky posuzuje a vyvozuje závěry. Kriticky myslí. Přispívá k diskusi. Vnímá problémové situace, pochopí problém.  | 2. SP - úvaha |
| Červen- odlišuje v textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji | Publicistika a zpravodajstvíRecenze | Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, uvědomuje si zodpovědnost. Využívá kom. technologie ke kom. s okolím.  | MEDV – stavba mediálního sdělení |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 8.

**jazyková výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| Září- určuje mluvnické kategorie jmen a sloves- rozezná slovesný rod činný a trpný- rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí- rozlišuje věty D, J, VE- určuje větněčlenskou platnost- správně užívá interpunkce | Opakování: **Tvarosloví** jmen, sloves Věta jednočlenná, dvojčlennáVěta jednoduchá, souvětí | Vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie. Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí. | Celoročně:Opakování pravopisuJazykové rozbory |
| Říjen - porozumí různým druhům záporu- vyjadřuje vztahy mezi členem řídícím a závislým- zopakuje si, která slova nemají větněčlenskou platnost- pracuje s pojmem valence | ZáporStavba věty jednoduchéZákladní větné členyRozvíjející větné členy – Pt, Pu, Pk | Plánuje, organizuje a řídí vlastní učení. Využívá získané znalosti a zkušenosti. |  |
| Listopad-rozlišuje všechny druhy přívlastků-správně užívá interpunkce-rozpozná přístavek, odliší ho od VV přívlastkové-určuje druhy vedlejších vět v jednoduchém souvětí podřadném | Přívlastek – volný x těsnýDoplněkVětné členy ve vztahu přístavkovémSouvětí – druhy vedlejších vět | Naplánuje práci do jednotlivých kroků. Samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení. |  |
| Prosinec - rozpoznává spojovací výrazy a synonymně jich užívá- určuje druhy vedlejších vět v jednoduchém souvětí podřadném | Souvětí souřadné – významové poměry mezi větami hlavnímiSouvětí podřadné | Užívá při řešení problému logické postupy. Kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí. |  |
| Leden- zkvalitňuje své vyjadřovací schopnosti- řídí se pravidly českého slovosledu- určuje významové poměry mezi větami hlavními v souvětí souřadném- graficky znázorňuje stavbu souvětí- určuje druhy vedlejších vět- určuje větněčlenskou platnost u několikanásobných větných členů- určuje významové poměry mezi složkami několikanás. větného členu | Souvětí souřadné x podřadnéVedlejší věta vložena do věty hlavníVztahy mezi složkami několikanásobných větných členů | K řešení problému nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, objevuje různé varianty řešení, nenechá se odradit případným nezdarem.  |  |
| Únor- rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí- určuje druhy VV- nahrazuje VV větnými členy- rozebírá složitá souvětí - určí závislost vět- vyhodnotí interpunkci | Souvětí - procvičování | Rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, tvořivě je využívá. Samostatně řeší problémy. |  |
| Březen- rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov- rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech | Obohacování slovní zásobyTvoření slov a slovních spojeníPřenášení pojmenování | Účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje. Formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory. |  |
| Duben- užívá správné tvary přejatých slov- prohloubí znalosti o jménech- správně odůvodňuje pravopis | Slova přejatáSkloňování přejatých podstatných jmen – obecná i vlastní | Kriticky hodnotí výsledky svého učení, diskutuje o nich. |  |
| Květen- procvičuje tvary sloves- určuje gramatické kategorie sloves- rozdělí slovesa podle třídy a určí jejich vzory - určí slovesný vid a tvoří vidové dvojice- správně píše a odůvodňuje pravopis příslovcí zakončených na –mě/mně a příslovečných spřežek- správně stupňuje, zesiluje nebo zeslabuje význam příslovcí  podrobněji se seznámí s předložkami, tvoří věty vhodné po stránce jazykové i obsahové | SlovesaSlovesné třídy + vzorySlovesný vid, vidové dvojiceNeohebné slovní druhy | Dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti, závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky |  |
| Červen- dorozumívá se jazykově správně v ústním i písemném projevu- samostatně pracuje s jazykovými příručkami, PC- rozlišuje útvary národního jazyka - nářečí, obecnou češtinu- správně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova | Slovanské jazykySpisovný jazyk a útvary nespisovné  | Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům.  |  |

TEMATICKÝ, časový PLÁN vyučovací předmět: Český jazyk a literatura ročník: 8.

**literární výchova**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cíl vyučovací hodiny(konkretizovaný výstup) | téma(konkretizované učivo) | zaměření na rozvíjení klíčových kompetencí | poznámky |
| Září - uceleně reprodukuje přečtený text, vlastními slovy interpretuje smysl díla, jednoduše popisuje strukturu a jazyk díla- konfrontuje starověké názory na pravdu, přátelství a manželství s názory současnými | Ústní lidová slovesnostMýty, báje, hrdinský eposAntická kultura | Naslouchá promluvám druhých, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názor v logickém sledu. |  |
| Říjen- seznamuje se s některými známými biblickými příběhy - převypráví historický epos do současnosti | Bible – základní informaceStředověká literatura – rytířský epos | Rozvíjí svoji slovní zásobu uvádí věci do souvislostivytváří si komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy | OSV – vlastní kreativní tvorba |
| Listopad- volně reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky- charakterizuje drama, hlavní a vedlejší postavy, řeč autora, řeč postav- formuluje názor na Husův postoj na kostnickém koncilu- dramatizuje text, podle svých schopností, využívá k tomu získané znalosti základů literární teorie | Česká středověká lit. – od 9. stol. do 15. stol. (mistr Jan Hus)Renesance – evropští renesanční autoři | Účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu Pozná, kdy je pro učení vhodné spolupracovat a komunikovat a kdy naopak izolovat. | DramatizaceOSV – kreativita přednesu, dramatizace |
| Prosinec- srovná evropské baroko s renesancí- dramatizuje text, podle svých schopností, využívá k tomu získané znalosti základů literární teorie | BarokoJ. A. Komenský – život a díloW. ShakespeareDrama – scénář, dialog, monolog | Na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práceovládá a řídí své chování a jednání tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. |  |
| Leden- zamýšlí se nad pocity viny a špatným svědomím- seznamuje se s autory životopisných románů- reprodukuje přečtený text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky- rozpozná základní rysy výrazného individuálního stylu autora | Literatura v 17. a 18. století - KlasicismusPreromantismus | Vyhledá informace k řešení problémuObjevuje různé varianty řešeníNa modelových příkladech se naučí algoritmu řešení problému, předvídá |  |
| Únor-diskutuje o možných důsledcích zneužití nových poznatků- vlastními slovy interpretuje smysl díla a jazyk - volně převypráví přečtenou prózu- formuluje dojmy z básní- diskutuje nad důvody pronásledování (př. Holocaust, politické procesy…) | Osvícenství České národní obrození | Podílí se na utváření příjemné atmosféry ve třídě, v týmu, přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů. |  |
| Březen- uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře- diskutuje o vztahu k postiženým lidem, o trestu smrti- porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování- rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele | Romantismus – romantický hrdina | Chápe dějinné souvislosti a literární tvorbyRespektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní a historické dědictví | Čtenářská dílna |
| Duben- vyhledá informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších zdrojích- rozpozná žánry a formy- recituje vybrané básně- seznámí se s životními příběhy významných osobností | Český romantismus Česká lit. 19. století Realismus v české lit. | Rozumí různým typům textů, přemýšlí o nich a tvořivě je využívá ke svému rozvoji. Vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie. | OSV – kreativita přednesu, dramatizace |
| Květen- vyhledá informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších zdrojích- reprodukuje text, vysvětlí hlavní myšlenku díla nebo ukázky- uvede, vyhledá výrazné autory - seznámí se s životními příběhy významných osobností | Světový realismus Průřez evropskou literaturou 19. století | Vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení je efektivně využívá v procesu učení |  |
| Červen- formuluje ústně i písemně dojmy z četby- referuje o přečtených knihách- porovnává čtená díla s jejich adaptacemi- hodnotí chování hrdinů | Česká literatura 2. poloviny 19. století  | Přispívá k diskusi, chápe potřebu efektivně spolupracovatPublikuje a prezentuje své názory a myšlenky před ostatními spolužáky. | OSV – vlastní kreativní tvorba |